

# AUSGETICKT

## DIE STUNDE DER UHREN

GEHEN  
UND SAUSEN,  
NIEMALS  
PAUSEN

TICKEN  
& TACKEN

UHREN  
MÜSSEN  
SPUREN

ES  
HAT SICH  
AUSGEWECKERT!

DIE UHREN  
MÜSSEN  
MARSCHIEREN

Klasse 2-10

# MUSICAL

# 26. & 27. JULI 2025

[www.gms-neubulach.de](http://www.gms-neubulach.de)

Gemeinschaftsschule Neubulach

KULTUR  
SCHULE



## 750 Jahre Stadt Neubulach

*Ein Grund zum Feiern – und ein herzliches Dankeschön.*

Als „Schule von der Stadt und für die Stadt“ freuen wir uns, das 750-jährige Jubiläum aktiv mitzugestalten. Neubulach bietet uns hervorragende Bedingungen zum Lernen und Arbeiten – mit modernen Gebäuden, großem Vertrauen und enger Unterstützung durch unsere Bürgermeisterin Petra Schupp, die Stadtver-



waltung, den Gemeinderat, unsere Vereine und die Bürgerschaft. Dass wir für unsere Aufführungen die große Sporthalle nutzen dürfen, ist ein großzügiges Zeichen des Vertrauens – und ein starkes Signal: Gemeinsam bringen wir Kultur und Bildung auf die Bühne. Mit dem Musical „Ausgetickt – Die Stunde der Uhren“ leisten wir gerne unseren Beitrag zum Jubiläum und sagen dabei **Danke**: für das Miteinander, den Rückhalt und die Chance, starke Bildung für die Kinder und Jugendlichen unserer Stadt zu ermöglichen.

**Ein besonderer Dank** gilt Herrn **Tino Mäder** vom städtischen Bauamt und unseren engagierten Hausmeistern **Justin Unterriker** und **Frank Lieske** für ihre praktische Unterstützung bei Planung und Umsetzung.

### Die GMS Neubulach - Kulturschule Baden-Württemberg

Kulturelle Bildung macht Schule – ausgezeichnet, vernetzt, lebendig. Seit 2023 sind wir Teil des Landesprogramms „Kulturschule Baden-Württemberg“. Als eine von wenigen Schulen im Land wurden wir in dieses Förderprogramm aufgenommen – als Anerkennung für unsere langjährige Arbeit im Bereich kultureller Bildung.



Dabei verstehen wir Kultur nicht als „Fach“, sondern als Haltung: Wir schaffen Räume, in denen Kinder und Jugendliche sich ausprobieren, entfalten, wachsen können – in Musik, Theater, Kunst und kreativen Projekten. Dieses Musical ist sichtbares Zeichen dieser Arbeit – und Ausdruck unserer Überzeugung:

**Gemeinsam erreichen wir mehr!**

# Ausgetickt - Die Stunde der Uhren

Text & Musik: Gerhard A. Meyer / Gerhard Weiler



Im Uhrenland kontrolliert die strenge Superuhr jede Sekunde – bis sich ein Aufbruch regt. Der Aufziehwecker Bobby und der Radiowecker Elvis rebellieren, die Sonnenuhr bringt neue Ideen, und plötzlich verliebt sich die rote Armbanduhr in die Taucheruhr. Zwischen Rock, Funk und Polka lernen alle: Es gibt wichtigeres als pünktliches Ticken – nämlich Freundschaft, Mut und den eigenen Rhythmus.

## Wie kommt das Stück zu uns nach Neubulach?

Unsere Kolleginnen Frau Kappler und Frau Gutnoff kennen „Ausgetickt“ schon aus Schülertagen – sie haben es selbst an ihrer damaligen Schule gespielt. Doch die Entscheidung für das Stück fiel nicht alleine aus nostalgischen Gründen. Die Themen des Musicals – Zeit, Selbstvertrauen und Zusammenhalt – passen perfekt zur heutigen Schulkultur.

## Zur Musik

Die Originalfassung des Musicals ist für Chor und Bandbesetzung geschrieben. Für unsere Bläserklassen war das eine Herausforderung – und eine Einladung, etwas Besonderes daraus zu machen: **OSTR a.D. Paul Lindner**, ehemaliger Musiklehrer von Frau Kappler & Frau Gutnoff, hat das komplette Stück von Hand für Blasorchester arrangiert – exklusiv für uns.

Unsere Kollegin **Julia Köstlin** hat mit Unterstützung von **Raphael Möll** diese Handschrift liebevoll digitalisiert, an die Besetzung unserer Bläserklassen und die verschiedenen Niveaustufen angepasst und damit ein echtes Unikat geschaffen.

**Das Ergebnis:** Eine Musicalfassung, an der selbst die jüngsten unserer Bläserklassenkinder mitwirken können. Ein echtes Gemeinschaftsprojekt nahezu aller Klassenstufen - etwas, dass es so nur an der GMS Neubulach gibt.





# Schauspiel

## Talente im Rampenlicht

Die Schauspiel- und Solorollen wurden im Rahmen eines offenen Castings vergeben – und das Interesse war stufenübergreifend überwältigend groß. Jede einzelne Bewerbung zeugte von Mut, Engagement und Begeisterung. Unser großer Dank gilt daher auch all jenen, die am Ende keine Sprechrolle erhalten haben – und dennoch bereit waren, das Projekt auf andere Weise zu unterstützen. Gerade dieses Miteinander macht „Ausgetickt“ zu einem echten Gemeinschaftsprojekt. Die Schauspielproben leitete unser engagiertes Team um **Sarah Huß**, **Lea Schwarz** und **Lisa Kapler**. Geprobt wurde das ganze Schuljahr – oft parallel zum Unterricht. Ob große Rolle oder kleiner Einsatz: Jede Stimme zählt.



### **Aufziehwecker Bobby**

*Ellen 6a*

*Gesang: Liliia 7c*



### **Radiowecker Elvis**

*Toni 3a*

*Gesang: Kevin 8c*



### **Superuhr**

*Sophia 6a*

*Gesang: Sophia 6a*



### **Rita Rolex**

*Carolina 7d*

*Gesang: Carolina 7d*



### **Öli**

*Luisa 4a*

*Gesang: Luisa 4a*



### **Schrauber**

*Evan 7d*

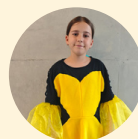
*Gesang: Silas 6a*



### **Sonnenuhr**

*Anna-Lena 3c*

*Gesang: Anna-Lena 3c*



### **Sanduhr**

*Aaliyah 4a*

*Gesang: Aaliyah 4a*



### **Armbanduhr**

*Nele 6a*

*Gesang: Clarissa 8c*



### **Taucheruhr**

*Paul 4c*

*Gesang: Anton 7a*



### **Spieluhr**

*Vera 5c*

*Gesang: Vera 5c*



### **Kind**

*Lotta G. 7d*



**Stoppuhr**  
*Kira 4b*



**Baduhr**  
*Lotta M. 6a*



**Eieruhr**  
*Jonas 4c*



**Alte Schlossuhr**  
*Lilly H. 5a*



**Staubuhr**  
*Charlotte 7a*



**Stechuhr**  
*Lara 4c*



**Zeitschaltuhr**  
*Amelie 4a*



**Besoffene Uhr**  
*Jocelyn 8a*



**Nachrichtensprecher**  
*Lotta M. 6a*



**Kuckucksuhr**  
*Annika 4c*



**Zeitansage**  
*Marina 6a*



**Schuluhr**  
*Lina 4c*

**Wir sind unglaublich stolz auf unsere Schauspieler\*innen, die mit Mut, Talent und ganz viel Herz die Bühne zum Leben erwecken.**





# Sologesang & Tanz

*Ausdruck in Ton und Takt*

Gesang und Tanz sind tragende Elemente unseres Musicals – sie verleihen der Aufführung Emotion, Ausdruck und mitreißende Energie.

Der Sologesang und die damit verbundene Stimmbildung wurde von unserer Kollegin **StR Sabine Cremonesi** betreut – ausgebildete Musikerin mit dem Hauptfach Gesang, die mit fachlicher Kompetenz und Feingefühl viele Stimmen zum Klingen gebracht hat.

Die Tanzchoreografien wurden von **Eva-Maria Broschk**, Referendarin im Fach Sport, sowie **Caroline Lorenz**, die ihre Erfahrung aus dem Gardetanz eingebracht hat, mit viel Taktgefühl und Kreativität einstudiert. Unsere Tanzgruppe besteht aus Schauspieler\*innen sowie freiwilligen Schülerinnen und Schülern, die mit Einsatzfreude und Rhythmusgefühl das Bühnenbild bereichern.

## Unsere Solisten:



*Silas 6a, Kevin 8c, Mia 8c, Clarissa 8c, Lillia 7c  
Anton 7a, Sophia 6a, Vera 5c  
Aliyah 4a, Luisa 4a, Anna-Lena 3c*

## Unsere Tänzer\*innen:



*Martha 5c, Pauline 4b, Vanessa 3c, Rahel 4b*



# Orchester

95 Musiker aus Schule und Verein



Für „Ausgetickt – Die Stunde der Uhren“ haben sich mehrere Generationen Musiker zusammengeschlossen:

Unsere **Bläserklassen 3/4** und **5/6**, dazu zahlreiche ehemalige Bläserklassenschüler aus den **höheren Klassenstufen**, spielen in einem gemeinsamen Projektorchester. Unterstützt werden sie von Mitgliedern der **Bläserjugend des Landkreises Calw** – und von unseren Musikkameraden des **Musikvereins Neubulach**, die seit dem gemeinsamen Probenwochenende mit großem Einsatz dabei sind. Das gemeinsame Musizieren in dieser Größe ist für alle ein einzigartiges Erlebnis. Vielen Dank für eure Unterstützung!



Musikverein e.  
Neubulach v.



## Lehrkräfte in den Bläserklassen:

F. Gutnoff (musikal. Gesamtleitung) · L. Moll · C. Lorenz · R. Möll · M. Glowatzki · F. Schulte · J. Dörrer · D. Bernhart (GMS Neubulach)  
A. Olbricht · S. Glaubitz · M. Treutner (Musikschule Wildberg)

## Mitglieder des Projektorchesters:

Kalle Ahsbahs, Merle Ahsbahs, Kerem Alici, Elena Beck, Larissa Bernhardt, David Bernhart, Dominik Bernhart, Jonas Beth, Marcel Bohnet, Rebekka Böltz, Tamara Bötzt, Bianca Böttinger, Lisa Böttinger, Monika Böttinger, Heike Bözner, Sean Dieke, Valerie Dohmke, Julian Ebinger, Lina Ehrenfried, Lara Ehret, Jonas Fernandes, Maylin Ferreira Leal, Anne Franz, Alma Frisch, Cajus Frisch, Helena Gengenbach, Matz Grimm, Lucy Groh, Fiona Hallensleben, Zoe Haug, Alesia Hoffmann, Sarah Huß, Ida Jäger, Leon Jaeger, Noel Jourdan, Seline Kern, Ela Kilic, Matias Kleinbeck, Maximiliano Knecht, Julia Köstlin, Vincent Köstlin, Céline Kolberg, Hardy Kramer, Bastian Kraus, Enrico Kredelbeck, Matthias Kugel, Marlon Leske, Marie Lorenz, Paul Lühring, Vera Mäntz, Sofia Marques, Lukas Marsal, Ekaterina Meier, Lena Merz, Lilly Merz, Sophie Minberg, Martha MuBack, Matilda Öffinger, Amelie Petrich, Sonja Pfeifer, Karin Pfrommer, Jonas Prinz, Michelle Psikulla, Joy Rau, Elli Roller, Franziska Rothe, Heiko Rothe, Eliam Rzittka, Maria Sabua, Klemens Sahr, Miriam Sahr, Marlon Sandow, Finja Schäfers, Annabell Schmitt, Stefan Schneider, Svea Schneider, Emma Schöffler, Rosa Schwenker, Yvonne Schwenker, Emma Seeger, Noah Seidel, Vanessa Selent, Jakob Tissen, Aron Titjung, Ronja Vukov, Lia Watson, David Weber, Lena Welzholz, Norbert Wilhelmi, Karol Wrona, Maren Wurster, Emil Zimmermann





## Chor

„Singen macht Spaß - Singen tut gut...“

Unser Musical lebt nicht nur von Schauspiel und Tanz, sondern ganz besonders von der Musik: Die tragende Säule bildet unser preisgekrönter **Primarstufenchor „Töne Tiger“**, der in diesem Musical-Projekt durch Sängerinnen und Sänger der Sekundarstufe ergänzt wurde. Gemeinsam wächst seit Beginn des Schuljahres aus vielen Stimmen ein gemeinsamer mehrstimmiger Klang – getragen von der Begeisterung der Kinder.

Geleitet wird der Chor seit seiner Wiederbelebung nach der Corona-Zeit mit viel Herzblut von **Fiona Gutnoff** und **Sarah Huß**.



### Mitglieder des Musical-Chores:

*Anab Ahmed-Sahal, Hanna Aichele, Emma Arnold, Helena Becher, Klara Börner, Noemi Cremonesi, Anna-Lena Dörrer, Lina Ehrenfried, Amelie Fleck, Vanessa Fleck, Zoey Fuchs, Marie Gengenbach, Alea Gerber, Mira Gerber, Clarissa Goronzi, Alexandra Gridtschin, Pauline Hess, Jolina Kapp, Aaliyah Karanci, Ela Kelleci, Lenja Kern, Ela Kiliç, Elsa Köstlin, Valerie Köstlin, Kevin Kuca, Lorena Leonhardt, Sophia Lepin, Jonas Loose, Levin Mathiske, Ekaterina Meier, Polina Meier, Nils Misselbeck, Freya Moers, Martha Mußack, Lovis Rank, Klara Rathfelder, Nele Rathfelder, Rahel Rentschler, Maria Sabua, Eniola Salami, Maja Schanz, Mia Schmid, Luisa Schmitt, Lilly Scholl, Maylin Schöttle, Jule Schrade, Laura Schumann, Emily Schweikert, Greta Schwenker, Pauline Schwenker, Rosa Schwenker, Jona Semenov, Leni Sieber, Luna Steyer, Pauline Thomas, Daisy Virga, Mia Volkmer, Karol Wrona, Erva Yaman, Elisa Zeeb, Sofia Zeeb*





## Kostüme

*Meisterhaft entworfen und professionell hergestellt*

Die fantasievollen Kostüme unseres Musicals wurden im **AES-Unterricht** der **Klassenstufen 7 und 9** entworfen und geschneidert (Lehrkräfte: C. Lorenz und Ö. Lorenz mit Unterstützung L. Kappler). Fachlich eingebettet war das Projekt in die Bildungsplaneinheit „Mit Textilien gestalten und leben“ – verbunden mit den Themen Körperwahrnehmung, Mode, Nachhaltigkeit & Berufsorientierung.



Ein echtes Highlight war die enge Zusammenarbeit mit **Franci Fernandes**, Modedesignerin und Inhaberin von **pf-Unikate**. Mit großer Leidenschaft und professioneller Erfahrung begleitete sie die Schülerinnen und Schüler in ihren Entwürfen und bei der Umsetzung der Kostüme.

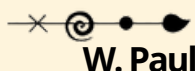
Wir danken Frau Fernandes und ihrer Nähgruppe sehr herzlich für ihr Herzblut, ihr Know-how und ihre inspirierende Unterstützung!

## Bühnenbild

*Wenn Schule zur Bühne wird*

Ein echter Blickfang ist unser mehrstöckiges Bühnenbild – gestaltet von den Klassen 8a (C. Zachrich) und 6a (L. Kappler) mit Unterstützung des Altensteiger Künstlers **Wolfram Paul**. Kernstück ist eine rund sechs Meter hohe Nachbildung des Neubulacher Diebsturms – errichtet auf einem Gerüst, das unser Bildungspartner **Maler Herter** bereitgestellt hat.

So entstand eine imposante Kulisse, die Spiel-, Sing- & Erlebnisfläche zugleich ist. Herzlichen Dank an Herrn Paul für seine kreativen Impulse und an Maler Herter für die großzügige Unterstützung!





## Maske & Make-up

*Professionell in Szene gesetzt*



Für den perfekten Auftritt sorgt bei unseren Aufführungen der professionelle Kosmetiksalon Spürbar schön, der unser Ensemble betreut.

Schauspieler und Sänger werden direkt vor Ort von der **Visagistin Stephanie Valdemar** und der **Friseurin Vanessa Marotta** gestylt und vorbereitet – ein echtes Highlight, das den Auftritt nicht nur äußerlich auf ein neues Niveau hebt, sondern auch für viel Bühnengefühl und Selbstbewusstsein sorgt. Unser herzlicher Dank für diese besondere Unterstützung!

## Technik, Dokumentation & Versorgung

*Wenn im Hintergrund Großes passiert*



Unsere Sporthalle ist keine klassische Bühne, gerade deshalb stellt die technische Umsetzung unseres Musicals eine besondere Herausforderung dar. Die riesige Glasfassade der Halle macht eine **Verdunkelung** unumgänglich. Dank der großzügigen Unterstützung von **Holzbau Benjamin Roller**, der uns sowohl ein Gerüst als auch Baumaterial zur Verfügung stellte, sowie der **Firma Heinrich Schmid**, die großflächiges Malervlies bereitstellte, konnte die Halle professionell abgedunkelt werden.

Die **Lichttechnik** liegt in den Händen unseres Hausmeisters Justin Unterricker und von Christian Zachrich, die **Tontechnik** wird durch Herrn Christian Essich (*newtoneaudio*) betreut.

Eindrucksvolle Momente für die Ewigkeit fangen **Marco Cremonesi** mit der Videodokumentation und unser Schul- und Eventfotograf **Alexander Caripides** ein.

Und auch für das **leibliche Wohl** ist gesorgt: Die Klassen 5a, 7a und 8c übernehmen gemeinsam mit ihren Lehrkräften C. Lorenz, R. Siebold & M. Gleiser die Verpflegung bei den Aufführungen – mit viel Engagement, Kreativität und Teamgeist.

Und auch für das **leibliche Wohl** ist gesorgt: Die Klassen 5a, 7a und 8c übernehmen gemeinsam mit ihren Lehrkräften C. Lorenz, R. Siebold & M. Gleiser die Verpflegung bei den Aufführungen – mit viel Engagement, Kreativität und Teamgeist.

**Wir danken allen Beteiligten herzlich für ihr Engagement!**

# Ein starker Partner: Unser Förderverein



Ohne engagierte Partner wäre ein Projekt wie dieses nicht möglich. Unser Förderverein unterstützt das Musical nicht nur finanziell, sondern auch ganz praktisch: Die Vorsitzenden Stefan Schneider und Yvonne Schwenker leiteten z.B. auch Registerproben am Probenwochenende und spielen selbst im Orchester mit. Außerdem übernahm der Verein die komplette Finanzabwicklung.

Wir sind sehr dankbar, einen so aktiven Förderverein an unserer Seite zu wissen, der sich mit viel Herzblut für unsere Schule und ihre Projekte einsetzt.



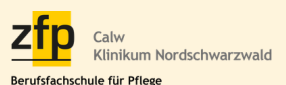
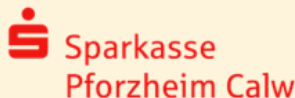
Der Förderverein freut sich über neue Mitglieder und über neue Follower auf Instagram: @foerderverein\_gms\_neubulach.



## Herzlichen Dank für die finanzielle Unterstützung



Schwarzwald-Tierklinik  
Pferdeklinik und Kleintierpraxis





## Das Musical-Team

*Gemeinsam erreichen wir mehr!*

Hinter den Kulissen war ein engagiertes Musical-Team am Werk, das mit viel Herzblut, Zeit und Kreativität an der Umsetzung gearbeitet hat. Von der Idee über die Proben bis hin zur fertigen Aufführung – unzählige Stunden Planung, Organisation und Detailarbeit stecken in diesem Projekt. Ein großes Dankeschön an alle Beteiligten für ihren Einsatz, ihre Geduld und ihren Teamgeist!



**Dr. Dominik Bernhart**  
*Organisation*



**Sarah Huß**  
*Theater, Chor*



**Fiona Gutnoff**  
*Chor, Orchester*



**Lea Schwarz**  
*Theater*



**Julia Köstlin**  
*Orchester, Arrangement*



**Sabine Cremonesi**  
*Sologesang*



**Lisa Kappler**  
*Bühnenbild, Theater*



**Caroline Lorenz**  
*Kostüme, Tanz*



**Christian Zachrich**  
*Bühnenbild*



**Eva-Maria Broschk**  
*Tanz*

